

## **Art en Air Technical Rider / Technische Informationen, Anforderungen Festivals etc. (Bestandteil des Vertrages)**

**Trapez:** zwei fixe Aufhängepunkte idealer Weise im Abstand von 60 cm, Höhe ab 4.00 m, sind die Aufhängepunkte über 8 Meter muss Abgespannt werden. (Infos auf Anfrage).  
Traglast pro Aufhängepunkt mindestens 200 kg (1 Person)

**Solo Vertikaltuch (weiss, rot, blau, orange auf Wunsch auch andere Farben):** einen Aufhängepunkt, Höhe ab 5.00 m, Optimale Höhe 7-9Meter, Traglast: mindestens 500 kg (1 Person)

**Duo Vertikaltuch (2Artisten an einem Vertikaltuch):** einen Aufhängepunkt, Höhe ab 5.00 m, Optimale Höhe 7-9 Meter, Traglast: mindestens 500 kg ( 2 Personen)

**Synchron Vertikaltuch:** Pro Vertikaltuch einen Aufhängepunkt, Höhe ab 5.00 m, Optimale Höhe 7-8 Meter  
Traglast: mindestens 500 kg pro Aufhängepunkt.

**Netz/Ring:** einen Aufhängepunkt, Höhe ab 3.5 m. Traglast: mindestens 300 kg (1 Person), falls möglich eine Seilwinde/Kettenwinde (Motor) um hoch und runter zufahren.

**Ring-Tuch:** einen Aufhängepunkt, Höhe ab 6 m. Traglast: mindestens 600 kg (2 Personen), falls möglich eine Seilwinde/Kettenwinde (Motor) um hoch und runter zufahren.

**Vertikalseil:** einen Aufhängepunkt (wenn möglich fix), Höhe Idealerweise zwischen 6.00 m und 8.00m  
Vertikalseil wird geschwungen. Traglast: mindestens 600 kg (2 Personen)

**Triple Trapez:** 4 fixe Aufhängepunkte im Abstand von ca. 55 cm, Höhe ab 5 Meter. Optimale Höhe Aufhängepunkte 6.5 – 7.5 Meter. Sind die Aufhängepunkte über 8 Meter muss Abgespannt werden. (Infos auf Anfrage). Traglast pro Aufhängepunkt mindestens 200 Kg.

**Duo-Akrobatik/Tanzakrobatik:** ebener, sauberer Boden.

**Feuershow:** genügend Platz und vorzugsweise ebener Boden. Keine brennbaren Gegenstände in unmittelbarer Nähe. Gösse des Platzes nach Absprache (je nachdem wie viele Artisten, Show etc.)

---

- **Als Aufhängepunkt dient: Stahlträger, Balken, Gerüst, Kran, Rohr, Haken, starker Ast an einem Baum, Stahlseil, Alu Truss etc.** Eventuell können wir ein Gerüst organisieren, dazu Mieten(müssen wir genug früh wissen).

- **Guter Zugang zum Aufhängepunkt oder Leiter, Genie Lift etc. Techniker oder Person die helfen kann.**

- **Saubere Bodenauftrittsfläche (Die Artistinnen treten grösstenteils Barfuss auf)**

- **Musikanlage für CD oder MP3, falls nötig kann auch ein eigener Verstärker mitgebracht werden der auch mit Batterie geht.**

- **Licht/ Beleuchtung muss vom Veranstalter gestellt werden.**

- **Warme, Saubere, genug Grosse, Blickgeschützte Garderobe/ Raum. Die Artistin muss sich umziehen, aufwärmen (eindehnen etc.) für Ihre Darbietungen.**

- **Keine scharfen oder heissen Gegenstände in Unmittelbarer Nähe des Vertikaltuches. Für mehrere Vertikaltücher braucht es mehr Platz.**

- **Falls der Aufhängepunkt zu Hoch ist, kann man mit Bau/Rundschlaufen verlängern.**

**Von der Artistin wird selber mitgebracht: Bau/Rundschlaufen, Karabiner. Und natürlich Ihr Arbeitsmaterial, Trapez, Vertikaltuch, Vertikalseil, Musik, wenn nötig Verstärker etc.**

**Für weitere Informationen stehe ich Ihnen gerne zu Verfügung.**